



# ATELIERS THEATRE

2023-2024

***De 4 à 14 ans***

**Vitry-sur-Seine**

COMPAGNIE DU FIL IMAGINAIRE

Association Loi 1901, Naf : 9001Z

SIRET : 87824087800024 Licence : PLATESV-D-2020-007169



## LES ATELIERS

**Les ateliers théâtre proposent des exercices variés et adaptés à chaque tranche d'âge, et tentent de donner à l'enfant les bases du théâtre : imaginaire, diction, improvisation...**

**Un spectacle sera donné à la fin de l'année ainsi que des portes ouvertes lors les deux premiers trimestres.**

### **Eveil théâtral**

**De 4 à 6 ans**

Le cours d'éveil, est un cours de découverte de soi, des autres, de l'espace, des premiers codes de l'art théâtral. Grâce à des jeux simples et des exercices ludiques, il permet d'aborder en toute sérénité, le regard du public, la liberté du jeu et l'expression de l'imaginaire.

### **Théâtre**

**De 7 à 14 ans**

Les cours de théâtre permettent, tout au long des séances, d'approfondir et d'expérimenter les outils nécessaires au jeu : la parole, l'imaginaire, la mobilité du corps, l'échange, les émotions, les modes d'expression. Il s'agira de proposer des exercices permettant l'ouverture à l'autre et le dépassement de soi. L'espace scénique deviendra alors un vrai espace de liberté, l'enfant pourra donner corps à ses personnages, et ainsi raconter une histoire.

Les cours de théâtre s'attachent à proposer un travail de texte basé sur des supports différents (fables, chansons, textes d'auteurs contemporains et/ou classiques ... ) afin d'enrichir son bagage culturel et littéraire.





## LA COMPAGNIE

**La Compagnie du Fil imaginaire, créée en 2019, est dédiée au jeune public. Elle propose des spectacles pluridisciplinaires aux influences variées.**

**Grâce à une création dynamique et collective, Le Fil Imaginaire cherche à confronter sur le plateau, toutes les disciplines du spectacle vivant.**

**En 2022, elle ouvre ses premiers ateliers de théâtre, et donne ainsi à l'enfant un espace de jeu, d'expression et d'apprentissage des premiers codes théâtraux. En s'appuyant, sur sa curiosité, et sa volonté de jouer, les ateliers théâtre du Fil Imaginaire lui donneront les outils nécessaires pour raconter une histoire.**

## L'intervenante

**Marine Tonnelier**

Elle débute sur scène à l'âge de 6 ans dans le rôle titre de la comédie musicale *Émilie Jolie*. Elle se forme en danse, théâtre et chant au Studio Evi'danse à Auxerre de 2006 à 2012, avec Jocelyne Giani et Thierry De Fontenay. En 2013, elle obtient sa licence en Art du spectacle et intègre le Centre des Arts de la Scène pour 3 ans. Elle rencontre Charlotte Costes Debure qui la dirige dans *Ville & Versa* et dans *Rire Barbelé*, Jacques Mornas qui la dirige dans *Concerto de Passion* et *Un autre Songe d'après William Shakespeare*, Akim Ben Hafsia dans *Mademoiselle Julie* en, et Coralie Mennella avec qui elle monte *Mès aventures* et assure la mise en scène et la chorégraphie.

C'est en 2017 qu'elle rejoint l'équipe pédagogique du Centre des Arts de la scène, où elle assure les ateliers théâtre des 6-11 ans et donne différents stages.

Elle met en scène plusieurs projets, conçus à partir de montage de textes, notamment dans *Fables d'après Jean de la Fontaine*, dans *Les petites scènes de Louis de Funès*, un spectacle-hommage autour des films cultes du comédien, *Les voisins du 41 rue Bargues*, un florilège de sketches d'humoristes francophones des 60 dernières années (Raymond Devos, les Frères Ennemis, Gad Elmaleh...) ou encore *La comédie du langage d'après Jean Tardieu*. Elle adapte et met en scène *Alice aux pays des merveilles* de Lewis Carroll, et le célèbre conte musical *Emilie Jolie*.

Une fois par an, elle permet aux élèves de choisir les textes ou de créer un projet, comme dans *Medley*, un montage de textes de chansons françaises, choisis par les élèves ou encore *Les trois familles sur la lune*, un spectacle entièrement écrit par les élèves.

# LES SPECTACLES

## JUILLET 2023

### *Pierre et le Loup*

Adaptation de l'œuvre de Serge Prokofiev par et avec les élèves de l'atelier d'éveil théâtral.

### *Le Fantôme de Canterville*

d'Emmanuel Duffar, d'après Oscar Wilde, avec les élèves de l'atelier du mercredi, 6-10 ans.

### *Le théâtre expliqué aux parents par les enfants*

d'Akim Ben Hafsia, avec les élèves de l'atelier du samedi, Groupe 1, 6-10 ans.

### *La Comédie du Langage*

d'après Jean Tardieu, avec les élèves de l'atelier du samedi, Groupe 2, 6-10 ans.



# HORAIRES ET TARIFS

## EVEIL THEATRAL

**4 à 6 ans**

Les mercredis de  
14h30 à 15h30

**90€ le trimestre**

## THEATRE

**7 à 10 ans**

Les lundis de 17h00  
à 18h30

Les mercredis de  
16h00 à 17h30

Les samedis :  
de 14h00 à 15h30  
de 16h00 à 17h30

**110€ le trimestre**

## THEATRE

**11 à 14 ans**

Les jeudis de 17h30  
à 19h00

**110€ le trimestre**

**+ 10 euros de frais d'inscription**  
COURS D'ESSAI GRATUIT

## LIEUX



*Les lundis et jeudis*

### **Centre de quartier Camélinat**

30 rue Camélinat, 94400 Vitry-sur-Seine

*Les mercredis*

### **Maison de la Vie Associative**

36 rue Audigeois, 94400 Vitry-sur-Seine

*Les samedis*

### **Centre de quartier de la Gare-Chanzy**

11 avenue Chanzy, 94400 Vitry-sur-Seine





**CONTACT**

## La Compagnie du Fil Imaginaire

*filimaginaire@gmail.com*

07. 61. 07. 36. 10



le\_fil\_imaginaire



le\_fil\_imaginaire

[www.filimaginaire.com](http://www.filimaginaire.com)